

**CHIC!**  
**IDÉES DÉCO**  
**A MOINS**  
**DE 100 €**

www.elle.fr

**ENVIE DE SPIRITUEL**  
**LES TRENTENAIRES**  
**EN QUÊTE DE SENS**

**MANTEAUX**  
**UPES, BOTTES...**  
**TOUTE**  
**LA MODE**  
**A PETITS PRIX**

**TENDANCES**  
**ET POTINS**  
**C'ÉTAIT COMMENT**  
**LES DÉFILÉS ?**

**AMOUR ET CINÉMA**  
**MONICA BELLUCCI**  
**"JE FAIS CE QUI ME PLAÎT"**

**FOLLE SEMAINE !**

**AVEC SHARON STONE A PARIS**

**Y'ÉCU**  
**JE SUIS UNE**  
**INTERMITTENTE**  
**DU COUPLE"**

M 01648 - 3120 - F: 2,30 €



HEBDOMADAIRE, 17 OCTOBRE 2005  
FRANCE METROPOLITAINE 2,30 €; DOM. autres 5 €; Austral. 3 €; BEL. 2,30 €; CH. 4,40 €; A. 4,20 €; ALG. 290 DA; AND. 2,30 €;  
CAN. 4,95 €; D. 4,20 €; ESP. 3,50 €; FIN. 5,70 €; GR. 2,75 €; IR. 4 €; IRL. 4,40 €; ITA. 3,50 €; LUX. 2,30 €; MAR. 45 DH; NG. 1.200 F.C.F.P.  
NL. 3,60 €; POLY. FR. 1.300 F.C.F.P.; PORT. cont. 3,50 €; TUN. 4 DT.; USA 5,475 €

ELLE

## LA DÉCO DE MÈRE EN FILLE

Federica Sessa aime les décors classiques et opulents; Tamara, sa fille, préfère les ambiances modernes et simples. Toutes deux décoratrices d'intérieur, elles ont ouvert à Rougemont, tout près du chalet de Balthus, Tamara's Design. De l'aménagement de chalets, aux villas et aux yachts, les deux femmes déclinent la déco dans un style unique, libre et toujours très chic.

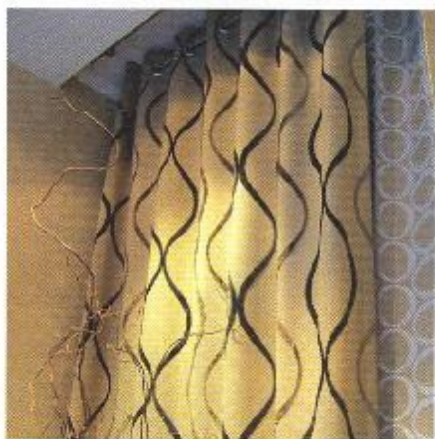
(Suite en page IV)

## LA DÉCO DE MÈRE EN FILLE



(Suite de la page III)

Chez Tamara's design, l'architecture et la décoration sont une affaire de famille depuis trois générations. Il y a d'abord Pippo Azzoni Landriani, architecte et décorateur milanais célèbre dans les années 50 pour ses nombreuses réalisations de villas et d'appartements en Italie et au Brésil, puis sa fille Federica Sessa, décoratrice, et enfin Tamara, sa petite-fille, diplômée en architecture d'intérieur. Pendant plusieurs années Federica travaille avec le décorateur genevois Gérard Bach puis avec le bureau d'architect-



ture Jean Pajet, avant d'ouvrir en 1993, avec sa fille, une boutique de décoration à Rougemont dont le style très personnel chic et cosu mêlent antiquités, rééditions et objets actuels. Très vite, les œuvres en trompe-l'œil

et les découpages de Tamara séduisent une clientèle cosmopolite.

Après une parenthèse de cinq ans au Bon Génie en tant qu'acheteuse pour les départements décoration des magasins de Genève, Lausanne et Zurich puis de responsable des achats pour les accessoires, Tamara décide fin 2003 de reprendre son activité créatrice au sein de Tamara's design. « Mon travail d'acheteuse a été une expérience enrichissante, dit-elle, mais j'avais envie de revenir à mon métier de base. »

Aujourd'hui, l'esprit de Tamara's design s'articule autour de deux tendances.

D'un côté, le classicisme élégant et luxueux de Federica;

de l'autre, le design chaleureux de Tamara agrémenté parfois d'une petite pointe de provoc' chic.

Deux sensibilités qui se marient, se complètent et s'enrichissent dans un style unique, libre et inattendu. Federica apporte son expérience, Tamara son audace. Ensemble, elles travaillent comme des peintres, par petites

touches subtiles, apportant dans un décor le meuble design, le tapis ou les rideaux qui signent l'ambiance. Polyvalentes, elles passent de la décoration de chalets aux villas du bord du lac à Genève, aux lofts londoniens et à l'aménagement de yachts. Federica aime le beige, le mastic, le grenat et le loden tandis que Tamara préfère jouer sur les tons taupe, prune, amande, chocolat et noir. Mais les deux femmes se retrouvent sur le blanc, une couleur qu'elles affectionnent particulièrement.

Pour Tamara, comme sa mère, aime les matières nobles et les tissus qui ont du caractère. « Je cherche des matières intéressantes qui ont une structure, un grain, explique-t-elle. J'utilise beaucoup l'alcantara et le simili



cuir qui a retrouvé ses lettres de noblesse. » A la ville, la jeune architecte privilégie la soie, pour sa tenue et ses somptueux reflets, qu'elle utilise seule ou associée à du velours ou du cuir. A la montagne, l'éco-suisse pour une ambiance Ralph Lauren, le lin, le cuir et les peaux sont à l'honneur.

Si les décors de Tamara sont simples, épurés et modernes, ils n'en sont pas moins chaleureux. Une finishing touch sans froufrou qui s'exprime avec des coussins moitié lin et velours de soie, des objets XXL – la signature de Tamara –, des miroirs de 1m80 en chêne

teinté wengé posé à même le sol ou encore, le must absolu, avec la projection d'une image sur une toile contre un mur. « C'est un concept complètement nouveau, remarque Tamara. On peut imaginer l'image de nuages ou de branchages, par exemple. L'effet est sobre et d'une extrême élégance. »



Propos recueillis par  
ODILE HABEL

Infos:  
Tamara's Design  
Rougemont  
Tél. 026 925 94 00  
www.tamaradesign.com